

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY Specjalność: SKRZYPCE

Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu I st. im. Krzysztofa Komedy			
Przedmioty	Rok nauki		
	I	II	III
Instrument główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+
Zasady muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	do zaliczenia 4 semestry; zaliczenie przedmiotu można przenieść do II stopnia		
Historia i literatura muzyki jazzowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat		
Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat		
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	-	-	+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach		
ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA:			
<ul style="list-style-type: none"> -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. 			
Czesne miesięczne 790 zł (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)			

Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy				
Przedmioty	Rok nauki			
	I	II	III	IV
Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	+	+	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	do zaliczenia 4 semestry, jeśli przedmiot nie został zaliczony w I stopniu			
Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	-	-
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+	+
Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Praca z akompaniatorem (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	-	-	-	+
Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			
Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)				
Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)				
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach			
ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:				
<ul style="list-style-type: none"> -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. 				
Czesne miesięczne 820 zł (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)				