

PLAN ZAJĘĆ PRZEDMIOTÓW TEORETYCZNYCH *

(jeśli dla danego rocznika jest propozycja kilku terminów/grup to wybieramy jedną grupę/jeden termin)

* wymagane min. 5 osoby, aby grupa ruszyła; poniżej tej liczby zajęcia traktowane są jako indywidualne i opłata jest ustalona wg cennika

I STOPIEŃ

GRUPA DZIECIĘCA

środa	Kształcenie słuchu – 1 rok (dzieci od 7 r. ż.)	17:15 – 18:00	p. Aneta Mroczek (s. 8)
czwartek	Kształcenie słuchu – 1 rok (dzieci od 9 r. ż.)	16:45 – 17:30	p. Łukasz Kowalski (s. 8)
piątek	Kształcenie słuchu – 2 rok (kontynuacja grupy z r. szk. 2022/2023)	17:00 – 17:45	p. Aneta Mroczek (s. 8)

GRUPA MŁODZIEŻOWA

I rok

poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej (można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)	16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 8)	
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)		
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	jedna grupa do wyboru	18:00 – 19:30	p. Michał Polcyn (s. nr 9)
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki		18:30 – 20:00	p. Andrzej Affeltowicz (s. nr 13)
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki		19:30 – 21:00	p. Andrzej Wysocki (s. nr 10)
Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	18:00 – 19:30		p. Andrzej Affeltowicz (s. nr 9)	
środa	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki			
czwartek	Historia i literatura muzyki jazzowej (można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)	17:00 – 18:00 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 13)	
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (można zaliczyć na I, II lub III roku nauki)	18:00 – 19:00 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)		
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	16:15 – 17:45	p. Joanna Chaba (s. nr 10)	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki (kontynuacja grupy, która zaczęła zajęcia w II/2023)	18:00 – 19:30 !!! Zmiana godziny	p. Andrzej Affeltowicz (s. nr 9)	

II rok

poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej (można zaliczyć na II lub III roku nauki)	16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 8)
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (można zaliczyć na II lub III roku nauki)	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	18:00 – 19:30	p. Andrzej Wysocki (s. nr 10)
wtorek	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	18:00 – 19:30	p. Michał Polcyn (s. nr 8)
czwartek	Historia i literatura muzyki jazzowej (można zaliczyć na II lub III roku nauki)	17:00 – 18:00 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 13)
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (można zaliczyć na II lub III roku nauki)	18:00 – 19:00 (jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	17:30 – 19:00	p. Łukasz Kowalski (s. nr 8)

III rok

poniedziałek	Historia i literatura muzyki jazzowej	16:20 – 17:20 18:30 – 19:30 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)</small>	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 8)
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej	15:15 – 16:15 17:30 – 18:30 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w czwartki)</small>	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	19:30 – 21:00	p. Michał Polcyn (s. nr 9)
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	19:30 – 21:00	p. Andrzej Wysocki (s. nr 10)
czwartek	Historia i literatura muzyki jazzowej	17:00 – 18:00 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 13)
	Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej	18:00 – 19:00 <small>(jedna grupa do wyboru; patrz zajęcia w poniedziałki)</small>	
	Kształcenie słuchu i Zasady muzyki	19:30 – 21:00 !!! Zmiana godziny	p. Andrzej Affeltowicz (s. nr 9)

II STOPIEŃ

I rok

poniedziałek	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	16:30 – 18:00	p. Michał Polcyn (s. nr 9)
poniedziałek	Historia i literatura muzyki poważnej, Instrumentoznawstwo i Muzyka etniczna	19:30 – 21:00 <small>wymagane min. 10 osoby aby ruszyła grupa; godzina do ustalenia</small>	p. Przemysław Piłaciński (s. nr 8)
środa	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	18:00 – 19:30	p. Andrzej Wysocki (s. nr 10)

II rok

wtorek	Kształcenie słuchu i Harmonia muzyki	16:30 – 18:00	p. Michał Polcyn (s. nr 8)
--------	--------------------------------------	---------------	-------------------------------

III rok i IV rok

środa	Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym	18:00 – 20:30	p. Michał Polcyn (s. nr 8)
	Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji		
	Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów		
	Kształcenie słuchu		