

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY Specjalność: PERKUSJA

Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu I st. im. Krzysztofa Komedy			
Przedmioty	Rok nauki		
	I	II	III
Instrument główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+
Zasady muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+
Historia i literatura muzyki jazzowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat		
Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat		
Instrumenty perkusyjne (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat		
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	do zaliczenia 4 semestry; zaliczenie przedmiotu można przenieść do II stopnia		
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	-	-	+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach		
<p style="text-align: center;">ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. 			
Czesne miesięczne 880 zł * (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)			

Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy				
Przedmioty	Rok nauki			
	I	II	III	IV
Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	+	+	+	+
Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	+	+
Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	+	+	-	-
Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo)	-	-	+	+
Instrument obowiązkowy – fortepian lub gitara – do wyboru Ucznia (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo)	do zaliczenia 4 semestry, jeśli przedmiot nie został zaliczony w I stopniu			
Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			
Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)				
Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo)				
Wibrafon (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			
Instrumenty perkusyjne (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			
Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo)	rok nauki do wyboru Ucznia			+
Praktyka estradowa	udział w szkolnych koncertach			
<p style="text-align: center;">ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. 				
Czesne miesięczne 960 zł * (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec)				

*Przedmiot niniejszej Umowy jest zwolniony z opodatkowania podatkiem VAT. Wysokość czesnego miesięcznego zostanie powiększona o podatek VAT w wysokości przewidzianej przepisami prawa, jeżeli w okresie obowiązywania Umowy ulegnie zmianie stawka VAT na usługi nauczania oraz dostawę towarów i świadczenie usług ściśle z tymi usługami związanych, a co za tym idzie Szkoła zostanie zobowiązana do obciążenia podatkiem VAT opłaty za przeprowadzenie nauki. Wzrost opłaty lub jej części nastąpi jedynie o kwotę stanowiącą równowartość stawki podatku VAT.