

WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY Specjalność: GITARA

| Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu I st. im. Krzysztofa Komedy | | | |
|---|---|----|-----|
| Przedmioty | Rok nauki | | |
| | I | II | III |
| Instrument główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo) | + | + | + |
| Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | + | + | + |
| Zasady muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | + | + | + |
| Instrument obowiązkowy – fortepian (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo) | do zaliczenia 4 semestry; zaliczenie przedmiotu można przenieść do II stopnia | | |
| Historia i literatura muzyki jazzowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo) | jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat | | |
| Historia i literatura muzyki rockowej i rozrywkowej (zajęcia grupowe, 60 minut tygodniowo) | jeden rok nauki do zaliczenia w ciągu trzech lat | | |
| Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo) | - | - | + |
| Praktyka estradowa | udział w szkolnych koncertach | | |
| ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ I STOPNIA: -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. | | | |
| Czesne miesięczne 850 zł * (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec) | | | |

| Ramowy program Autorskiej Szkoły Muzyki Rozrywkowej i Jazzu II st. im. Krzysztofa Komedy | | | | |
|--|--|----|-----|----|
| Przedmioty | Rok nauki | | | |
| | I | II | III | IV |
| Przedmiot główny (zajęcia indywidualne, 60 minut tygodniowo) | + | + | + | + |
| Instrument obowiązkowy – fortepian (zajęcia indywidualne, 30 minut tygodniowo) | do zaliczenia 4 semestry, jeśli przedmiot nie został zaliczony w I stopniu | | | |
| Harmonia muzyki (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | + | + | - | - |
| Kształcenie słuchu (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | + | + | + | + |
| Formy, style i kierunki w muzyce rozrywkowej i jazzowej w przekroju historycznym (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | - | - | + | + |
| Ćwiczenia z harmonii z elementami improwizacji (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo) | - | - | + | + |
| Improwizacja rozrywkowa i jazzowa mistrzów (zajęcia grupowe, 30 minut tygodniowo) | - | - | + | + |
| Historia i literatura muzyki poważnej (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | rok nauki do wyboru Ucznia | | | |
| Instrumentoznawstwo (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | | | | |
| Muzyka etniczna (zajęcia grupowe, 45 minut tygodniowo) | | | | |
| Zespół instrumentalny (zajęcia grupowe, 90 minut tygodniowo) | rok nauki do wyboru Ucznia | | | + |
| Praktyka estradowa | udział w szkolnych koncertach | | | |
| ELEMENTY EGZAMINU PRAKTYCZNEGO KOŃCZĄCEGO SZKOŁĘ II STOPNIA: -) recital, -) występ zespołowy, -) czytanie a'vista. | | | | |
| Czesne miesięczne 880 zł * (opłata za miesiące wrzesień – czerwiec) | | | | |

*Przedmiot niniejszej Umowy jest zwolniony z opodatkowania podatkiem VAT. Wysokość czesnego miesięcznego zostanie powiększona o podatek VAT w wysokości przewidzianej przepisami prawa, jeżeli w okresie obowiązywania Umowy ulegnie zmianie stawka VAT na usługi nauczania oraz dostawę towarów i świadczenie usług ściśle z tymi usługami związanych, a co za tym idzie Szkoła zostanie zobowiązana do obciążenia podatkiem VAT opłaty za przeprowadzenie nauki. Wzrost opłaty lub jej części nastąpi jedynie o kwotę stanowiącą równowartość stawki podatku VAT.